

Marcin Jesień

Poradnik nr 9
Material na podstawę budowli

2015

W tym poradniku postaram się opisać materiały- lepsze lub gorsze, które wykorzystuje się jako podstawę. Wybór materiału na podstawę jest bardzo ważny. Na nim będzie znajdował się model podczas budowy i później jako ozdoba w naszym pokoju. Od niego zależy także w bardzo dużym stopniu jakość, dokładność i precyzja wykonania modelu. Dotyczy to przede wszystkim stadionów, dioram, domków, kościołów i zamków.

Tektura falista

Jedni go używają i chwalą inni odradzają jego używania. Ja osobiście stosuję karton jako podstawę. Jest lekki, łatwo dostępny, można go przycinać łatwo do odpowiednich długości. Dla osób, które dopiero rozpoczynają przygodę z zapalkami wydaje się być dobrą opcją. Trzeba go jednak mądrze stosować. Po pierwsze musi być idealnie płaski, nie może być pozałamywany ani wygięty. Gdy będzie się coś na takim kartonie budować od samego początku budowla może być krzywa.



Styropian

Stosowany jest dość rzadko, ale nie ma z nim tyle problemów co z kartonem. W sklepach budowlanych dostaniemy pojedyncze arkusze o różnych wymiarach i grubościach. Jest bardziej stabilny od kartonu, po oklejeniu go zapałkami uzyskamy zgrabną i wytrzymałą podstawę.



Płyta kartonowo- gipsowa

Zalety to wytrzymałość na zgięcia i stabilność podczas budowy. Wadą jest, że za pojedyncze arkusze trzeba wydać ponad 15 zł. Stosować można ale raczej do bardzo dużych projektów lub wtedy gdy przypadkiem mamy jakiś kawałek płyty kartonowo-gipsowej.

Sklejka, płyta wiórowa, płyta pilśniowa zwana potocznie dyktą.

Te materiały wydają się najbardziej użyteczne jako materiał pod podstawę. Choć aby je kupić trzeba by wydać sporo pieniędzy. Lecz nie ma się czym martwić bo łatwo te materiały zdobyć za darmo. W piwnicy lub w garażu można je znaleźć lub poprosić znajomych o stare biurka lub meble z których to można te materiały odzyskać.

